**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Русский язык» для 1 – 4 классов**

**1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Хамагаттинский саха-французский лицей» предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе начального общего образования в объеме 710 ч. В том числе:

В 1 классе – (33х3)=132ч.

Во 2 классе – (34х6)=204ч.

В 3 классе – (34х5)= 170ч.

В 4 классе – (34х6)=204ч.

**2. Цель изучения предмета**

**Общими целями** русского языка в начальной школе являются:

Изучение ***русского языка*** в начальной ступени направлено на достижение следующих целей:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью, понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы, задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе. работать на интерактивной доске во время учебных занятий);

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к русскому слову, стремления совершенствовать свою речь.

- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема; овладение основами делового письма (написание записки, адреса, письма).

**Структура предмета**

Речь и речевое общение

Речевая деятельность

Текст

Функциональные разновидности языка

Общие сведения о языке

Фонетика и орфоэпия

Графика

Морфема и словообразование

Лексика и фразеология

морфология

**Учебно-методический комплект.**

Программа развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова . (1-4).

1. В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, В.А.Левин. Букварь. 1 класс. (Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова) учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2012.

В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, Т.В.Некрасова. Русский язык. 1 класс. (Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова) учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2012.

Е.И. Матвеева. Литературное чтение. 1 класс. (Система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова) учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.ВИТА-ПРЕСС, 2013г.

2. В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, Т.В.Некрасова. Русский язык. 2 класс. (Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова) учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011.

Е.И.Матвеева. Литературное чтение. 2 класс. (Система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова). учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М., ВИТА-ПРЕСС, 2012.

3. В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, Т.В.Некрасова. Русский язык. 3 класс. (Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова) учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011.

Е.И.Матвеева. Литературное чтение. 3 класс. (Система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова). учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.,ВИТА-ПРЕСС, 2013.

4. В.В.Репкин, Е.В.Восторгова, Т.В.Некрасова. Русский язык. 4 класс. (Система Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова) учебники для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2012.

Е.И.Матвеева. Литературное чтение. 4 класс. (Система Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова). учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М., ВИТА-ПРЕСС, 2013.

**Основная образовательная технология**

Технология развивающего обучения по системе Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

Предметные результаты обучения:

- различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, тексты);

- различать и называть: а) значимые части слов; б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности;

- применять при письме орфографические и пунктуационные правила;

- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух – примерно 90 слов в минуту, про себя – 120 слов в минуту);

- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, пересказывать текст;

- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

**Виды и формы контроля**

- Диктанты, изложения, сочинения на заданную тему, материалы для самоанализа и рефлексии;

- контрольные работы (стартовые, промежуточные, итоговые);

- уровневые и метапредметные задания;

- Итоговая аттестация в форме контрольной работы.

**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Родной язык» для 1-4 классов**

**1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Хамагаттинский саха-французский лицей» предусматривает изучение родного языка, как национально-региональный компонент с 1 по 4 классы, в объеме 709 ч.

В том числе:

в 1 классе – (5 х 33) = 165 ч.

во 2 классе – (5 х 34) = 170 ч.

в 3 классе – (6 х 34) = 204 ч.

в 4 классе – (5 х 34) = 170 ч.

**2. Цель изучения предмета**

**Общими целями** родного языка в начальной ступени являются:

1 развитие речи, мышления, воображения школьников;

2 воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному

языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

3 освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике родного языка;

4 овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять

несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема; овладение основами делового письма (написание записки, адреса, письма).

**3 Структура предмета**

Обучение грамоте

Обучение к чтению

Фонетика

Грамматика

Развитие речи

**4 УМК**

**Учебно-методический комплекс**

1 Колесова А.П., « Букубаар», учебник 1 класса по родному языку: Якутск., «Бичик», 2011

2 Колесова А.П. «Саха тыла», учебник 1 класса по родному языку: Якутск., «Бичик», 2011

3 Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова., «Литература аагыыта», учебник 1 класса по литературному чтению, Якутск., «Бичик»., 2014

4 Колесова А.П., Саха тыла, учебник 2 класса по родному языку: Якутск., «Бичик», 2011

5 Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова., «Литература аагыыта», учебник 2 класса по литературному чтению, Якутск. «Бичик»., 2014

6 Колесова А.П., «Саха тыла», учебник 3 класса по родному языку: Якутск., «Бичик», 2011

7 Л.В.Захарова, У.М.Флегонтова., «Литература аагыыта», учебник 3 класса по литературному чтению, Якутск. «Бичик»., 2014

8 Колесова А.П., «Саха тыла», учебник 4 класса по родному языку: Якутск., «Бичик», 2011

9 Л.В.Захарова, Л.К.Избекова, «Ньургуьун», учебник 4 класса по литературному чтению: Якутск., «Бичик», 2011

5. **Основные образовательные технологии**

Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.

**6 Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

Предметные результаты обучения:

\* различать основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, тексты); различать и называть: значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание); части речи, включая личные местоимения; основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности (вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные);

\* применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах); пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);

\*практически использовать знания алфавита при работе со словарем; выявлять слова, значение которых требует уточнения; определять значения слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

\* определять грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, глаголов; находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а , но*, частицы *не* при глаголах;

\* грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы; ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечении информации (уметь читать); осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

\* составлять небольшой устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

**7 Приоритетные виды и формы контроля:** диагностика (стартовая, промежуточная, итоговая), устные и письменные ответы, тестирование, дифференцированные проверочные работы. Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в форме: комплексной контрольной работы, итоговой контрольной работы.

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету

«Математика» для 1-4 классов (1,2,3,4 ФГОС)

**1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Хамагаттинский саха-французский лицей» предусматривает обязательное изучение математики на этапе начального общего образования в объеме ч. В том числе:

в 1 классе – (4х33) = 132 ч.

во 2 классе – (5х34) = 170 ч.

в 3 классе – (5х34 = 170 ч.

в 4 классе – (4х16, 5х18) = 154 ч.

**2. Цель изучения предмета**

**Общими целями** математики в начальной школе являются:

1. развитие образного и логического мышления, воображения, математической речи, формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач и продолжения образования;

2. освоение основ математических знаний, развитие теоретического мышления, формирование первоначальных представлений о математике как части общечеловеческой культуры;

3. воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни, развитие первоначальных представлений компьютерной грамотности.

**4. Структура предмета**

Признаки предметов

Сравнение величин

Сравнение чисел

Разностное сравнение величин

Отношение частей и целого

Система мерок

Позиционные системы счисления

Сложение и вычитание многозначных чисел

Умножение и деление чисел

Кратное сравнение чисел

Целое, состоящее из равных частей

Анализ и решение текстовых задач

Умножение числа на однозначное

Умножение и деление многозначных чисел

Прямая пропорциональная зависимость величин

Площадь прямоугольника

Обыкновенные дроби (факультативно)

5. УМК

**Учебно-методический комплект:**

1. Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. Математика. 1 класс: Учебник для 1 класса. М.: Вита-Пресс, 2012. 2. Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. Математика. 2 класс: Учебник для 2 класса. М.: Вита-Пресс, 2012.

3. Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. Математика. 3 класс: Учебник для 3 класса. М.: Вита-Пресс, 2012.

4. Давыдов В.В., Горбов С.Ф., Микулина Г.Г., Савельева О.В. Математика. 4 класс: Учебник для 4 класса. М.: Вита-Пресс, 2012.

**6. Основная образовательная технология**

Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина-В.В.Давыдова.

**7. Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

Предметные результаты обучения:

\* читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000, представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых, выполнять арифметические действия с величинами, правильно употреблять в речи названия числовых выражений; названия компонентов сложения, вычитания, умножения и деления;

\* вычислять значения числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий; выполнять простые устные вычисление в пределах 1000; письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;

\* осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи; понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц товара и общей стоимостью покупки; решать текстовые задачи в 2-3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя;

\* распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, шар, многоугольник); строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника; решать геометрические задачи на определение площади и периметра прямоугольника.

8. Приоритетные виды и формы контроля: диагностика (стартовая, промежуточная, итоговая), устные и письменные ответы, тестирование, дифференцированные проверочные работы (комплексная контрольная работа, итоговая контрольная работа).

**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**«Окружающий мир» для 1-4 классов**

**1 Место предмета в учебном плане** Учебный план МБОУ «ХСФЛ» предусматривает обязательное изучение «Окружающего мира» на этапе начального общего образования в объеме 270 ч. В том числе:

в 1 классе – (2 х 33) = 66 ч.

во 2 классе – (2 х 34) = 68 ч.

в 3 классе – (2 х 34) = 68 ч.

в 4 классе – (2 х 34) = 68 ч.

**2 Цель изучения предмета**

Цель изучения предмета **«*Окружающий мир****»* в начальной ступени:

– осмысление личного опыта общения ребенка с природой и людьми, понимание своего места в природе и социуме.

- приучение детей к рациональному постижению мира на основе глубокого эмоционально-ценностного отношения к нему.

- овладение учащихся основами практикоориентированных знаний и умений, в том числе – методами изучения природы, правилами ухода за растениями и животными, а также за собственным организмом.

- развитие умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правилами здорового образа жизни, т.е. основы адекватного поведения в окружающей среде.

**3 Структура предмета:**

Наблюдение

Объект наблюдения

Понятие процесса

Эксперимент

Тело, вещество, частица

Природа родного края

Вселенная

Структура земли

Природные зоны

Человек

**4 УМК**

**Учебно-методический комплекс:**

1 Г.М.Федоров., З.П.Федорова. «Аан дойду уонна мин тереебут кыраайым», учебник-тетрадь, 1 класс., Якутск.: «Бичик», 2009

2 Г.М.Федоров., З.П.Федорова. «Аан дойду уонна мин тереебут кыраайым», учебник-тетрадь, 2 класс., Якутск.: «Бичик», 2009

3 Г.М.Федоров., З.П.Федорова. «Аан дойду уонна мин тереебут кыраайым», учебник-тетрадь, 3 класс., Якутск.: «Бичик», 2009

4 Г.М.Федоров., З.П.Федорова. «Аан дойду уонна мин тереебут кыраайым», учебник-тетрадь, 4 класс., Якутск.: «Бичик», 2009

**5 Основные образовательные технологии**

Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина- В.В.Давыдова

**6 Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

\* проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты; давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю и за месяц;

\* различать план местности и географическую карту; читать план с помощью условных знаков;

\* различать формы поверхности суши, объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши; показывать на карте и глобусе материки и океаны, горы, границы России;

\* приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;

\* объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах; характеризовать особенности природы своего края; устанавливать связи между объектами и явлениями природы;

\* рассказывать о форме Земле, ее движении вокруг оси, об изображении Земли на карте полушарий;

\* объяснить, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России; выполнять правила поведения в природе.

7 **Приоритетные виды и формы контроля:** диагностика (стартовая, промежуточная, итоговая), устные и письменные ответы, защита проектов, тестирование, опыты, экскурсии.

Аннотация

К рабочей программе по учебному предмету

Технология для (1,2,3,4 кл. ФГОС)

**1. Место предмета в учебном плане.**

Рабочие программы по технологии составлены на основе примерной программы основного общего образования по технологии с учѐтом программы по технологии:

 в 1 классе – 1 час в неделю (35 ч. в год — 35 учебных недель)

 в 2 классе – 1 час в неделю (35 ч. в год — 35 учебных недель)

 в 3 классе – 1 час в неделю (35 ч. в год — 35 учебных недель)

 в 4 классе – 1 час в неделю (35 ч. в год — 35 учебные недели)

**2. Цель изучения предмета:**

1. освоение технологических знаний на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию общественно значимых продуктов труда;

2. овладение специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

3. развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;

4. воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

5. получение опыта применения знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**3. Структура предмета**

Творческая, проектная деятельность;

Кулинарные работы;

Проектирование и изготовление изделия ;

Вышивка.

Исходя из необходимости учета образовательных потребностей личности школьника, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу должен отбираться с учетом следующих положений:

• распространенность изучаемых технологий в сфере производства, сервиса и домашнего хозяйства и отражение в них современных научно-технических достижений;

• возможность освоения содержания на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности, имеющих практическую направленность;

• выбор объектов созидательной и преобразовательной деятельности на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

• возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления технологических процессов;

• возможность познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития учащихся.

**4. Учебно-методический комплекс:**

1. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2012

2. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. М.: Просвещение, 2012

3. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

4. Н.И. Роговцева, Н.В.Богданова, Н.В.Добромыслова. Технология 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014

**5. Основные образовательные технологии**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: технология проблемного обучения, развивающего обучения, дифференцированного обучения, ИКТ.

**6. Требования к уровню подготовки обучающихся**

по итогам обучения учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приѐмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия;

- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;

- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;

- овладеть алгоритмом работы над ручными швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;

- осмыслить понятие «развѐртка», усвоить правила построения развѐртки;

- знать приѐмы составления композиции;

- освоить понятия «масштаб», «чертѐж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;

- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;

- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертѐж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;

- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;

- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки; обработка мягкой проволоки; шитьѐ мягких игрушек на основе использованных ранее материалов; создание кукол; создание объѐмной модели по заданному образцу; составление композиции; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;

- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы, бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

- уметь самостоятельно готовить простую пищу, починить одежду.

**7. Приоритетные виды и формы контроля**

Устные и письменные ответы, защита индивидуального/группового проекта, тестирование.

Аннотация

К рабочей программе по учебному предмету

Изобразительное искусство для (1,2,3,4кл. ФГОС)

**1. Место предмета в учебном плане.**

Рабочие программы по изобразительному искусству составлены на основе примерной программы основного общего образования по ИЗО с учѐтом программы по ИЗО:

 в 1 классе – 1 час в неделю (33 ч. в год — 33 учебных недель)

 в 2 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебных недель)

 в 3 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебных недель)

 в 4 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебные недели)

**2. Цель изучения предмета:**

В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:

 развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

 освоение первичных знаний о мире пластических искусств:

изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребѐнка;

 овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

 воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому многонациональной культуре.

**3. Структура предмета**

Искусство в твоем доме

Искусство на улицах твоего города

Художник и зрелище

Художник и музей

Истоки родного искусства

Древние города нашей земли

Каждый народ художник

Искусство объединяет народы

**4. УМК**

**Учебно-методический комплекс:**

 Под редакцией Б.М.Симоненко. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

 Под редакцией Б.М.Симоненко. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

 Под редакцией Б.М.Симоненко. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

 Под редакцией Б.М.Симоненко. Изобразительное искусство. Каждый народ художник 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012

**5. Основные образовательные технологии**

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: технология проблемного обучения, развивающего обучения, дифференцированного обучения, ИКТ.

**6. Требования к уровню подготовки обучающихся**

Учащиеся должны понимать:

-значение древних корней народного искусства;

-связь времѐн в народном искусстве;

-место и роль декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена;

-знать несколько разных промыслов, историю их возникновения и развития (Гжель, Жостово, Хохлома):

-уметь различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времѐн: Египта, Древней Греции, средневековой Европы, эпохи барокко, классицизма;

- представлять тенденции развития современного повседневного и выставочного искусства.

• особенности языка следующих видов изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры;

• основные жанры изобразительного искусства;

• известнейшие музеи свое страны и мира (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей, Лувр, Прадо, Дрезденская галерея), а также местные художественные музеи;

• о выдающихся произведениях скульптуры, живописи, графики;

• о выдающихся произведениях русского изобразительного искусства.

• о процессе работы художника над созданием станковых произведений;

• о месте станкового искусства в познании жизни;

• о бытовом жанре, историческом жанре, графических сериях;

• о произведениях агитационно-массового искусства;

• о произведениях выдающихся мастеров Древней Греции; эпохи итальянского Возрождения, голландского искусства 17 века; испанского искусства 17- начала 19 веков; французского искусства 17 – 20 веков; русского искусства;

• о выдающихся произведениях современного искусства.

Учащиеся должны уметь:

• отражать в рисунках и проектах единство формы и декора (на доступном уровне);

• создавать собственные проекты-импровизации в русле образного языка народного искусства, современных народных промыслов (ограничение цветовой палитры, вариации орнаментальных мотивов);

• создавать проекты разных предметов среды, объединѐнных единой стилистикой (одежда, мебель, детали интерьера определѐнной эпохи);

• объединять в индивидуально-коллективной работе творческие усилия по созданию проектов украшения интерьера школы, или других декоративных работ, выполненных в материале.

• работать с натуры в живописи и графике над натюрмортом и портретом;

• выбирать наиболее подходящий формат листа при работе над натюрмортом, пейзажем, портретом;

• добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объѐма;

• передавать при изображении предмета пропорции и характер формы;

• передавать при изображении головы человека (на плоскости и в объѐме) пропорции, характер черт, выражение лица;

• передавать пространственные планы в живописи и графике с применением знаний линейной и воздушной перспективы;

• в рисунке с натуры передавать единую точку зрения на группу предметов;

• пользоваться различными графическими техниками

• связывать графическое и цветовое решение с основным замыслом изображения;

• работать на заданную тему, применяя эскиз и зарисовки;

• передавать в объѐмной форме и в рисунке по наблюдению натуры пропорции фигуры человека, еѐ движение и характер;

• изображать пространство с учѐтом наблюдательной перспективы;

• выполнять элементы оформления альбома или книги;

• отстаивать своѐ мнение по поводу рассматриваемых произведений;

• вести поисковую работу по подбору репродукций, книг, рассказов об искусстве.

**7. Приоритетные виды и формы контроля**

Промежуточную аттестацию запланировано проводить в форме обобщающих уроков. Устные проверки знаний проводятся в форме собеседования, защиты рефератов. Письменные проверки знаний проводятся в форме практических работ, самостоятельных работ.

Аннотация

К рабочей программе по учебному предмету

Музыка для (1,2,3,4кл. ФГОС)

**1. Место предмета в учебном плане.**

Рабочие программы по музыке составлены на основе примерной программы основного общего образования по музыке с учѐтом программы по музыке:

 в 1 классе – 1 час в неделю (33 ч. в год — 33 учебных недель)

 в 2 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебных недель)

 в 3 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебных недель)

 в 4 классе – 1 час в неделю (34 ч. в год — 34 учебные недели)

**2. Цель изучения предмета:**

В результате изучения предмета музыки реализуются следующие цели:

 **формирование** основ музыкальной культуры;

 **развитие** интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности, дикции, певческого голоса и дыхания;

 **освоение** музыкальных произведений и знаний о музыке;

 **овладение** практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации;

 **воспитание** музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Предмет музыка в 4 классе начальной школы имеет **целью** формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников, введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию и способствует решению следующих **целей и задач**:

 формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

 воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;

 развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

 совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение a capella, пение хором, в ансамбле и др.);

 расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;

 активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);

 накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях и исполнительских коллектива.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения».

Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта

**3. УМК**

**Учебно-методический комплекс:**

1. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений

2. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений

4. 1. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений

5. 1. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений

**4. Основные образовательные технологии.**

 в качестве методологического основания концепции учебного курса выступает идея преподавания искусства сообразно природе ребенка, природе искусства и природе художественного творчества.

 В программе предусматривается гармоничное сочетание народной музыки с композиторской, выросшей из самой жизни, музыкально-художественных традиций народа. Среди различных жанров чувашской песни большое место в музыкальном репертуаре занимает музыка чувашских композиторов-классиков. Понимание и знание музыки, ее интонационно-образного строя идут с освоением других музыкальных культур. Процесс взаимодействия музыкальных культур прослеживается не только исторически, не только на уровне «совпадений» жанров и форм, а делается акцент на интонационное своеобразие национальных культур разных стран.

**5. Требования к уровню подготовки обучающихся**

 продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

 воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

 проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

 продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;

 эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;

 показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;

 передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;

 охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;

 продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;

 использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

 узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;

 исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

**6. Приоритетные виды и формы контроля**

Промежуточную аттестацию запланировано проводить в форме обобщающих уроков. Устные проверки знаний проводятся в форме собеседования, защиты рефератов. проверки знаний проводятся в форме практических работ, самостоятельных работ.

**Аннотация**

**к рабочей программе по учебному предмету**

**"Физкультура" для 1, 4 классо**в.

**1. Место предмета в учебном плане**

Курс «Физическая культура» изучается с 1 по 4 класс из расчѐта 3 ч в неделю (всего 102 ч): **в 1 классе — 99ч,** в 4 классе - 102ч.

**2. Цель изучения предмет**

**Общая характеристика учебного предмета, курса:**

*Целью* школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных *задач:*

• укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;

• формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

• овладение школой движений;

• развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

• формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей;

• выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

• формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

• приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определѐнным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

• воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

**3. Содержание учебного предмета, курса:**

**Знания о физической культуре**

**Из истории физической культуры.**

**Физические упражнения.**

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.**

**Самостоятельные игры и развлечения.**

**Физическое совершенствование.**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.**

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

*Акробатические упражнения*

*Акробатические комбинации*

*Упражнения на низкой гимнастической перекладине:* висы, перемахи.

*Гимнастическая комбинация.*

*Опорный прыжок:* с разбега через гимнастического козла.

*Гимнастические упражнения прикладного характера*

*Прыжковые упражнения.*

*Броски.*

*Метание.*

*Лыжные гонки.*

***Подвижные и спортивные игры.***

**Спортивные игры** .

**4. Учебно-методический комплект по физической культуре:**

1. Физическая культура. 1-4 классы : учеб.для общеобразоват.учреждений / В.И.Лях А.А.Зданевич; под общ.ред. В.И.Ляха. - 7-е изд. - М. : Просвещение, 2011. - 207 с.

5. **Требования к уровню подготовки обучающихся 1-4 класса. Личностные результаты.**

• формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

• формирование уважительного отношения к культуре других народов;

• развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;

• развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

• развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты.**

• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств еѐ осуществления;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

• определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

• готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учѐта интересов сторон и сотрудничества;

• овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты.**

• формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физи-ческого, социального и психического), о еѐ позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учѐбы и социализации;

\* овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

• формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

**6.Приоритетные виды и формы контроля:**

По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности.Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.**

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные возможности, уровень физического развития и двигательные возможности, последствия заболеваний учащихся.

**Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Мелкими ошибками** считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относится неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

**Значительные ошибки** – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияет на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся:

- старт не из требуемого положения;

- отталкивание далеко от планки при выполнении прыжка в длину, в высоту;

- бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений.

**Грубые ошибки** – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки).

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две незначительные ошибки и несколько грубых, но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

Оценка за технику ставится лишь при выполнении упражнений в равновесии, с элементами акробатики, при построениях, перестроениях, ходьбе, лазанье. В остальных видах (бег, прыжки, метание, броски) необходимо учитывать результат: секунды, количество, длину, высоту.

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету

«Физическая культура» для 2 класса

**1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Хамагаттинскийсаха-французский лицей»

В соответствии с базисным учебным планом на занятие физической культурой отводится:

в неделю - 3 часа;

в год - всего 102 часа.

**2. Цель изучения предмета.**

Общей целью образования в области физической культуры является формирование у учащихся устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. В рамках реализации этой цели настоящая программа для учащихся 2 классов ориентируется на решение следующих задач:

- расширение двигательного опыта за счет использования разнообразных общеразвивающих физических упражнений в различных формах занятий физической культурой овладения современными системами физических упражнений.

- расширение объема знаний о разнообразных формах соревновательной и физкультурной деятельности, использование этих форм для совершенствования индивидуальных физических и психических способностей, самопознания, саморазвития и самореализации;

- гармонизация физической и духовной сфер, формирование потребностей в культуре движений, красивом телосложении, оптимальном физическом развитии и крепком здоровье;

- развитие физических качеств;

- развитие координационных способностей и обучение жизненно необходимым умениям и навыкам.

**3. Структура предмета.**

- Основы знаний о физической культуре --------------------------------------- в процессе урока

- Кроссовая подготовка---------------------------------------------------------------------------------11ч.

- Легкая атлетика-----------------------------------------------------------------------------------------20ч.

- Якутские национальные прыжки --------------------------------------------------------------------8ч.

- Гимнастика ----------------------------------------------------------------------------------------------22ч.

- Лыжная подготовка------------------------------------------------------------------------------------22ч. - Якутские национальные прыжки --------------------------------------------------------------------8ч.

- Легкая атлетика-----------------------------------------------------------------------------------------11ч.

Итого --------------------------------------102ч.

**4. УМК**

**Учебно – методический комплекс**

**Литература для учителя**

1. «Физическая культура». Учебник для 1-4 классов общеобразовательных учреждений В.И. Лях.

2. «Тесты в физическом воспитании школьников». Пособие для учителя. Составитель В.И.Лях.

3. «Настольная книга для учителя физической культуры». Авт.-сост. Г.И.Погодаев.

**Литература для учащихся**

«Физическая культура». Учебник для 8-9 классов общеобразовательных учреждений В.И. Лях.

**5. Требование к качеству освоения программного материала**

***Знать (понимать):***

· влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;

· способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;

· правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнения различной направленности;

***Уметь:***

· выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;

· выполнять простейшие приѐмы самомассажа и релаксации;

· преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; · выполнять приемы защиты и самообороны, страховки и самостраховки;

· осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой

**Обучающийся должен научится:**

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы еѐ развития, характеризовать основные направления и формы еѐ организации в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

• определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

· повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;

· подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;

· организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;

· активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

***Объяснять:***

· роль и значение физической культуры в развитии общества и человека; · цели и принципы современного олимпийского движения, его роль и значение в современном мире, влияние на развитие массовой физической культуры и спорта высших достижений;

· роль и значение занятий физической культурой в укреплении здоровья человека, профилактика вредных привычек, ведения здорового образа жизни.

***Характеризовать:***

· индивидуальные особенности физического и психического развития и их связь с регулярными занятиями физическими упражнениями;

· особенности функционирования основных органов и структур организма во время занятий физическими упражнениями;

· особенности планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности и контроль за их эффективностью;

· особенности обучения и самообучения двигательным действиям;

· особенности развития физических качеств на занятиях физической культурой;

· -особенности форм «урочных» и «внеурочных» занятий физическими упражнениями, основы структуры, содержания и направленности;

***Соблюдать правила:***

· личной гигиены и здорового образа жизни;

· организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями и спортом;

· культуры поведения и взаимодействия во время коллективных занятий и соревнований;

· профилактики травматизма и оказания первой помощи при травмах;

· экипировки и использования спортивного инвентаря на занятиях физической культуры.

***Проводить***

· самостоятельные занятия физическими упражнениями;

· контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовленностью, физической работоспособностью, осанкой; · приѐмы страховки и самостраховки во время занятий физическими упражнениями;

· приемы оказания, первой помощи при травмах и ушибах;

· занятия физической культурой и спортивные соревнования с учащимися младших классов;

· судейство по виду спорта.

***Составлять:***

· индивидуальные комплексы физических упражнений различной направленности.

***Определять:***

· уровни индивидуального физического развития и двигательной подготовленности;

· эффективность занятий физическими упражнениями;

· функциональное состояние организма и физическую работоспособность;

· дозировку физической нагрузки и направленность воздействий физических упражнений.

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету

«Физическая культура» для 4 класса

**1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Хамагаттинскийсаха-французский лицей»

В соответствии с базисным учебным планом на занятие физической культурой отводится:

в неделю - 3 часа;

в год - всего 102 часа.

**2. Цель изучения предмета**

Формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

- совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

- формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

**3. Структура предмета**

- Основы знаний о физической культуре\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_в процессе урока

- Кроссовая подготовка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8 ч.

- Легкая атлетика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18 ч.

- Подвижные игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18 ч. - Гимнастика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 ч.

- Якутские национальные прыжки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8 ч.

- Лыжная подготовка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_12 ч.

- Якутские национальные прыжки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8 ч.

- Легкая атлетика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_10 ч.

Итого\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_102 ч.

**4. Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физической подготовки человека;

- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования ТБ к местам проведения;

- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований; - в доступной форме объяснять правила выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнениях;

- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;

- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;

- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.